

Компонент ОПОП 39.03.03 Организация работы с молодежью
направленность (профиль) Технологии реализации молодежной политики

Б1.В.ДВ.06.02
шифр дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины
(модуля)

Социально-культурная деятельность в работе с молодёжью

Разработчик (и):
Тегалева Т.Д.,
старший преподаватель
кафедры ФиСН,

Утверждено на заседании кафедры
философии и социальных наук
протокол № 10 от 12.03.2024

Заведующий кафедрой



Жигунова Г.В.

Мурманск
2024

Пояснительная записка

Объем дисциплины __3__ з.е.

1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
<p>ПК-3. Способен к организации различных форм мероприятий в сфере молодежной политики</p>	<p>ИД-1ПК-3 Разрабатывает планы и программы по организации мероприятий в сфере молодежной политики.</p> <p>ИД-2ПК-3 Разрабатывает порядок оказания социальных услуг и услуг по организации мероприятий в сфере молодежной политики.</p> <p>ИД-3ПК-3 Применяет современные форматы и методы работы с молодежью при проведении мероприятий в сфере молодежной политики.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методологические и теоретические основы организации социально-культурной деятельности и мероприятий в сфере молодежной политики; - формы и методы работы с молодежью при организации и проведении социально-культурных мероприятий с молодежью; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять современные формы и методы социально-культурной деятельности с молодежью при проведении мероприятий; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами организации и проведения социально-культурной деятельности в работе с молодежью;
<p>ПК-8. Способен к организации и проведению массовых мероприятий в молодежных сообществах</p>	<p>ИД-1ПК-8 Осуществляет планирование и разработку сценариев массовых мероприятий для молодежи в соответствии с задачами молодежной политики.</p> <p>ИД-2ПК-8 Разрабатывает программы социальной поддержки и государственной помощи молодым семьям и детям групп социального риска и условия их применения.</p> <p>ИД-3ПК-8 Использует разнообразные формы, методы, технологии работы по профилактике асоциального поведения детей, подростков и молодежи</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методологические и теоретические основы организации проведения массовых социально-культурных мероприятий в молодежных сообществах; - технологии планирования и разработки сценариев массовых социально-культурных мероприятий для молодежи; - технологии социальной профилактики асоциального поведения детей, подростков и молодежи; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать сценарии массовых социально-культурных мероприятий для молодежи в соответствии с задачами молодежной политики; - организовывать массовые социально-культурные мероприятия для молодежи на основе разработанных сценариев; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами организации и проведения массовых социально-культурных мероприятий в молодежных сообществах.

<p>ПК-9. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами, ее регулируемыми и нормами профессиональной этики</p>	<p>ИД-1ПК-9 Использует законодательные и другие нормативные правовые акты федерального и регионального уровней при проведении мероприятий в сфере молодежной политики. ИД-2ПК-9 Учитывает основные принципы государственной социальной и молодежной политики при решении профессиональных задач. ИД-3ПК-9 Применяет нормы профессиональной этики в работе с молодежью</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - законодательные и другие нормативные правовые акты федерального, регионального и локального уровней при организации и проведении социально-культурных мероприятий в сфере молодежной политики; - основные принципы государственной социальной и молодежной политики в сфере организации культурно-досуговой деятельности; - этические основы профессиональной деятельности; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оперировать знаниями основных нормативных правовых актов федерального, регионального и локального уровней при организации и проведении социально-культурных мероприятий; - учитывать эффективность решения профессиональных задач в сфере организации культурно-досуговой деятельности с опорой на основные принципы государственной социальной и молодежной политики; - использовать нормы профессиональной этики в работе с молодежью; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами осуществления профессиональной деятельности в сфере организации культурно-досуговой деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами её регулируемыми, нормами профессиональной этики.
<p>ПК-11. Способен учитывать социальные, психологические и индивидуальные особенности детей, подростков и молодежи при организации профессиональной деятельности в молодежной среде</p>	<p>ИД-1ПК-11 Применяет знания об особенностях социального, возрастного и гендерного развития личности для планирования работы с молодежью; ИД-2ПК-11 Применяет методы социологического анализа для планирования актуальных направлений работы с молодежью. ИД-3ПК-11 Применяет современные педагогические технологии в работе с молодежью.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности социального, возрастного, гендерного и индивидуального развития личности детей, подростков и молодежи при организации социально-культурной деятельности в молодежной среде; - основные понятия и концептуальный аппарат организации социально-культурной деятельности молодежи, - нормативно-правовые основы культурно-досуговой деятельности молодежи на различных уровнях; - о необходимости совершенствования социально-культурной деятельности, методов ее осуществления, поиска новых технологий, форм досуга и отдыха молодежи; - методы социологического анализа для изучения, анализа и

		<p>планирования актуальных направлений социально-культурной деятельности в работе с молодежью;</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять знания об организации культурно-досуговой деятельности молодежи в социальных проектах по реализации молодежных программ; - использовать социально-технологические методы при осуществлении профессиональной деятельности с молодежью; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - психологическими, педагогическими и социологическими знаниями об особенностях развития личности детей, подростков и молодежи для планирования организации культурно-досуговой деятельности с молодежью; - методами социологического анализа для планирования и организации в сфере организации культурно-досуговой деятельности молодежи.
--	--	--

2. Содержание дисциплины (модуля)

Раздел 1. Теоретические основы социально-культурной деятельности

Тема 1. Понятие «социально - культурная деятельность»

Основной понятийный аппарат (тезаурус), который постоянно используется в современной теории и практике социально-культурной деятельности.

Определение понятия «социально-культурная деятельность». Важнейшие сферы культурной деятельности. Основы законодательства Российской Федерации «О культуре»(1992) о содержании прав человека в области культурной деятельности.

Природа и назначение социально-культурной деятельности в нескольких основных плоскостях: экономической, гуманитарной, организационно-управленческой.

Характерные черты социально-культурной деятельности: осуществление в свободное (досуговое) время, свобода выбора, добровольность, активность, инициатива различных социальных групп и др.

Типологические уровни социально-культурной деятельности: творческий, репродуктивно-творческий, репродуктивный.

Тема 2. Досуг как сфера социально-культурной деятельности

Понятие «досуг», его природа. Специфические дефиниции досуга. Связь досуга с потребностями личности и общности, группы. Наиболее существенные условия для обеспечения досуга в жизни большинства занятого населения. Поиск удовлетворения, удовольствия, развлечения – одна из фундаментальных характеристик досуга в современном обществе.

Главные компоненты каждого этапа работы над досуговой программой. Обсуждение и анализ культурно-досуговой программы.

Тема 3. Принципы и функции социально-культурной деятельности

Система принципов социально-культурной деятельности. Их трансформация, обусловленная новой социокультурной ситуацией, изменением в политической и экономической жизни общества, процессами демократизации и гуманизации, изменяющимися потребностями и интересами людей.

Функции социально-культурной деятельности и их классификация. Постоянные, основные функции, присущие большинству социально-культурных институтов, и вспомогательные, временные, которые возникают и исчезают на определенных временных отрезках.

Взаимосвязь и взаимозависимость социально-культурных функций в целостном процессе формирования личности.

Тема 4. Социальная миссия учреждений культуры

Учреждение культуры – институт удовлетворения духовных потребностей. Учреждения культуры – хранители социальной памяти. Учреждение культуры – инструмент социальной адаптации общества.

Раздел 2. Технологии социально-культурной деятельности

Тема 5. Содержание, формы, средства и методы социально-культурной деятельности

Понятие технологии социально-культурной деятельности. Структура и этапы технологического процесса.

Содержание деятельности социально-культурных учреждений и ее взаимосвязь с потребностями и интересами посетителей.

Формы. Понятие и характеристика. Современные тенденции в их развитии.

Методы. Понятие. Виды методов. Прием.

Средства. Понятие. Классификация средств, их взаимосвязь с методами.

Тема 6. Общая методика подготовки и проведения досуговых программ

Анализ концепций досуга и досуговой деятельности последних десятилетий.

Понятие «методика подготовки досуговых программ». Общая методика. Этапы подготовки досуговой программы: планирование; этап написания, обсуждения и утверждения сценария; этап осуществления сценария; проведение досуговой программы; этап подведения итогов и анализа результатов.

Тема 7. Развивающие информационно-познавательные технологии социально-культурной деятельности

Информационно-познавательная деятельность – составная часть общего процесса культурного развития личности. Характерная черта информационно-познавательной деятельности – всемерная нацеленность на непосредственное обслуживание других видов деятельности.

Важнейшие принципы организации информационно-просветительной деятельности в сфере свободного времени. Основная задача данного вида деятельности: всесторонняя помощь самообразованию и саморазвитию человека.

Разнообразие содержания, методов и форм массового распространения знаний и домашнего самообразования. Классификация организационных форм информационно-познавательной деятельности: массовые; групповые и индивидуальные. Уровень материально-технического обеспечения этой деятельности.

Тема 8. Социокультурные технологии рекреационно-развлекательного досуга

Сущность и особенности рекреационно-развлекательной деятельности. Духовные и биологические потребности людей в отдыхе и развлечении.

Формирование национальной сферы отдыха и развлечений на Руси и в России. Взаимосвязь процессов отдыха и развлечений.

Освоение нетрадиционных форм рекреационно-оздоровительной деятельности. Восстановление системы народных праздников, обрядов и ритуалов. Новые праздники. Игровая деятельность в ряду рекреационно-развлекательных технологий.

Национальные и региональные традиции в организации отдыха: посиделки в различных этнических и местных вариантах, праздники земледельческого календаря и т.д.

Тема 9. Сущность туристско-рекреационных технологий и их использование в процессе социально-культурной деятельности

Государственное регулирование туризма. Экономическая ниша территориального развития. Культурная политика и культурная индустрия. Культурный туризм, основные направления, особенности и характеристика. Культурные события, уровни, популяризация и тиражирование инновационных технологий.

Тема 10. Особенности работы с молодежной аудиторией

Сущность и специфика социально-культурных потребностей и интересов молодежи: демографическая характеристика молодежной среды; состояние здоровья; экономическое положение; социальное и культурное развитие молодежи; проблемы молодежной среды.

Государственная молодежная политика. Нормативно-правовая основа молодежной политики в России.

Психолого-педагогические особенности возрастных групп детей, подростков и молодежи: особенности возраста дошкольников; особенности развития детей младшего школьного возраста; психологические особенности подростков.

Основные направления социально-культурной деятельности и основные формы работы с детьми, подростками и молодежью.

Организация досуга в загородных и городских оздоровительных лагерях.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;

- методические указания к выполнению практических работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;

- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);

- задания текущего контроля;

- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература:

1. Братановский, С.Н. Правовое регулирование туризма в Российской Федерации : учебное пособие / С.Н. Братановский, М.С. Братановская, С.А. Кочерга. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 180 с. - ISBN 978-5-4475-0431-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239972>
2. Салазкина Л.П. Теоретические основы управления социально-культурной сферой : учебное пособие / Л.П. Салазкина. - Кемерово : КемГУКИ, 2008. - 196 с. - ISBN 978-5-8154-0155-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227898>
3. Трусова Н.М. Туризм: междисциплинарный аспект : конспект лекций / Н.М. Трусова, С.А. Мухамедиева, Ю.В. Клюев ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Социально-гуманитарный институт, Кафедра экономики социальной сферы. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 171 с. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-8154-0292-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438391>

Дополнительная литература:

4. Фоменко Н.К. Технологии ведения культурно-досуговых программ : учебное пособие / Н.К. Фоменко ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт социально-культурных технологий, Кафедра социально-культурной деятельности. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - Ч. 1. Конференс и конференсье. - 167 с. : ил. - ISBN 978-5-8154-0363-5. - ISBN 978-5-8154-0364-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472611>
5. Орлова, В.В. Социальные технологии работы с молодежью : учебное пособие / В.В. Орлова. - Томск : ТУСУР, 2017. - 144 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9909642-0-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481037>

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- 1) Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации- URL: <http://pravo.gov.ru>
- 2) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - URL: <http://window.edu.ru>
- 3) Справочно-правовая система. Консультант Плюс - URL: <http://www.consultant.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- 1) Офисный пакет Microsoft Office 2007
- 2) Система оптического распознавания текста ABBYY FineReader

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п/п	Темы практических занятий Раздел I. Теоретические основы социально-культурной деятельности
1	Тема 1 Понятие «социально -культурная деятельность» Тема 2. Досуг как сфера социально-культурной деятельности Тема 3. Принципы и функции социально-культурной деятельности Тема 4. Социальная миссия учреждений культуры
2	Раздел 2. Технологии социально-культурной деятельности Тема 5. Содержание, формы, средства и методы социально-культурной деятельности Тема 6. Общая методика подготовки и проведения досуговых программ Тема 7. Развивающие информационно-познавательные технологии социально-культурной деятельности Тема 8. Социокультурные технологии рекреационно-развлекательного досуга Тема 9. Сущность туристско-рекреационных технологий и их использование в процессе социально-культурной деятельности Тема 10 Особенности работы с молодежной аудиторией